

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

МКОУ Межовской СОШ

Протокол № 1 от 31.08.2015 г



УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ межовской СОШ

Л.В Салий

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МКОУ МЕЖОВСКОЙ СОШ**

с. МЕЖОВО

2015

Структура программы

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.3. Значимые для реализации программы характеристики.....	6
2. Планируемые результаты освоения Программ.....	6

II. Содержательный раздел

1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей.....	8
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	8
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	21
1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	27
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	33
1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	42
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	47
3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	49
4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	50

III. Организационный раздел

1. Материально-техническое обеспечение программы.....	52
1.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	52
1.2. Оборудование и оснащение помещений ДОУ.....	54
2. Режим дня.....	55
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	58
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	59

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы.....	63
------------------------------------	----

Основная образовательная программа МКДОУ Межовский детский сад разработана в переходный период до 1 января 2016 года (Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 07.02.2014 г № 01-52-22/05-382)

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель обязательной части Программы: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Цель части, формируемой участниками образовательных отношений: становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами; формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи обязательной части образовательной Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1) физическое направление:

- мотивировать поведение и внутренние побудительные стимулы к выполнению двигательной деятельности через сказочные картинки и истории;
- формировать умение заботиться о своем здоровье;
- формирование потребности в занятиях физической культурой в ДОУ и семье.

2) художественно-эстетическое направление:

- расширять познания детей, научить делать поделки своими руками из природного, бросового материала;
- развивать у детей эколого-эстетическое восприятие мира, умение наблюдать;
- воспитывать творческое мышление, познавательный интерес, умение работать коллективно.

3) познавательно – речевое направление:

- развитие видов речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения.
- обогащение речи детей, за счет расширения и уточнения представлений детей об окружающем мире в ходе чтения, рассмотрения иллюстраций, бесед и др.
- развитие фонематического слуха (умение выделять звук из ряда других);
- развитие фонематического анализа (умение делать звуко-буквенный анализ слов, правильно определять и давать характеристику звука);
- развитие умения правильно обозначать звук на письме, составлять слова из букв и слогов, читать;
- развитие умения решать и составлять арифметические задачи;
- развитие внимания, наблюдательности, логического мышление;
- подготовка руки к письму.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа построена с учетом следующих принципов:

- 1) **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу

развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач).

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости (программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Имеется возможность реализации программы в массовой практике дошкольного образования; программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности является игра).

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Таким образом, происходит не только интеграция содержания, но и интеграция разнообразных организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой самих образовательных областей.

4) Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса

Необходимость строить образовательный процесс на основе комплексно-тематического принципа приближенного к так называемому «событийному» принципу, позволяет сделать жизнь детей в детском саду более интересной, а образовательный процесс – мотивированным. Потому что ребенок, как известно, способен усваивать образовательную программу, составленную для него взрослыми, только в том случае, если она станет его собственной программой, то есть если она станет для него интересной и значимой. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса фактически невозможна вне взаимосвязи с принципом интеграции.

Подходы к формированию Программы:

- **индивидуально-дифференцированный** подход к детям предполагает создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

В образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

- **лично-ориентированный подход** (как признание личности ребенка высшей социальной ценностью, принятие его таким, какой он есть, умение влиять на его развитие, опираясь на совокупность знаний о человеке вообще и конкретном ребенке в частности).
- **культурно-исторический подход** (обеспечение национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания).
- **деятельностный подход** (педагогический процесс представляет собой логическое сочетание разных видов деятельности, соответствующей потребностям ребенка, включаясь в которые ребенок не может оставаться пассивным)
- **культурологический подход** к отбору содержания образования (современное нравственное воспитание и развитие гармоничных отношений Человека с самим собой и окружающим Миром).

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики:

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

В детском саду воспитывается 32 ребенка.

Общее количество групп – 2 (группы разновозрастные: 3-5 лет, 5-7 лет)

Детский сад функционирует 5 дней в неделю с 7.30 до 17.30 ч. В летний период (с июля по август) работа ДОО приостанавливается, в связи с проведением ремонтных работ.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2. Планируемые результаты усвоения программы.

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценного прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта, где ребенок **на этапе завершения дошкольного образования:**

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре); владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; строит речевые высказывания в ситуации общения; выделяет звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям; может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Промежуточные результаты

Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках *педагогической диагностики*. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Образовательная деятельности в соответствии с направлениями развития детей

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи :

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду.
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

1. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.

1-е направление: Патриотическое воспитание.

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному селу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного села;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране, крае, районе и родном селе: истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

- 4) Формирование первичных представлений о малой родине, представлений о традициях жителей села, воспитание чувства гордости за односельчан;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далеком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.
- проявление интереса к жизни родного села, его истории, символике, дети имеют представление о традициях, творчестве, трудовых и спортивных достижениях сельчан.

Основу содержания *гражданско-патриотического воспитания* составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим нашу бородинскую землю честным трудом.
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
-О культуре народа, его традициях, творчестве -О природе родного края и страны и деятельности человека в природе -О символике родного края, страны (герб, флаг, гимн) -Об истории села, отраженной в названиях улиц, памятниках	-Любовь и чувство привязанности к семье, к дому -Любовь к родной природе, к родному языку -Интерес к жизни родного города и страны -Восхищение народным творчеством -Гордость за достижения своей страны -Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому -Уважение к человеку труда и желание принимать посильное участие в труде	- Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры параллельно осуществляется в разных формах и видах детской деятельности: фольклорные праздники, досуги, народные игры, экскурсии в Русскую избу, театрализация и др.

**Примерное содержание образовательной деятельности
по ознакомлению с Красноярским краем**

№	Тема	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.

2	Родное село, улица, где я живу	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного села. Исторические памятники родного села. Крестьянские и городские постройки. Храм. Символика Красноярского края	Культурно-историческое наследие родного села. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица села. Города, районы, реки и озера Красноярского края.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир Красноярского края. Красная книга Красноярского края. Охрана природы Красноярского края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Красноярского края.	
4	Село Межово – Красноярский край	Саянский район – сельскохозяйственные работы, животноводство. Значимые профессии на селе. Музей села, памятники, улицы.	Сельское хозяйство Красноярского края: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	Быт, традиции	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Саянской земли. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Красноярском крае, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности народного костюма на территории Красноярского края. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Глиняная игрушка, приемы лепки. Игрушки обрядовые. Соломенные и деревянные игрушки.	Музей игрушки. Игрушки, в которые играли наши бабушки. Игрушки своими руками.
8	Народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Красноярском крае.
9	Земляки, прославившие наш район, край	Понятие «земляки». Саянские, красноярские писатели, поэты и художники, композиторы. Саянцы - герои Великой отечественной войны. Герои труда, герои спорта. Наши современники - земляки, прославившие наш район, край.	

2-е направление: Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.

Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Бережное отношение к живой природе.
- Восстановление окружающей среды.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.

Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- О работе ГИБДД
- Правила езды на велосипеде.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

3-е направление: Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности:

1) Планирование и контроль (*умение ставить перед собой цель проявляется у детей в старшем дошкольном возрасте*).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) *«субъективная значимость труда»*, то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) *связь с игрой*, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание
- 2) Хозяйственно-бытовой труд
- 3) Труд в природе
- 4) Ручной труд
- 5) Ознакомление с трудом взрослых

Формы организации трудовой деятельности:

• Поручения:

- простые и сложные
- эпизодические и длительные

- коллективные

• *Дежурства*

• *Коллективный труд*

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд
- 2) Труд рядом
- 3) Общий труд
- 4) Совместный труд

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы
- 3) Беседы на этические темы
- 4) Чтение художественной литературы
- 5) Рассматривание иллюстраций
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
- 7) Задачи на решение коммуникативных ситуаций

- 8) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
- 9) Придумывание сказок

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения
- 2) Показ действий
- 3) Пример взрослого и детей
- 4) Целенаправленное наблюдение
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд)
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность(игры в парах, небольших группах), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги.	Игры коллективные: хороводные игры, игры с правилами, дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные, театрализованные игры Дежурство, самообслуживание, , продуктивная деят-ть

			Минутки вежливости	
2. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (ст. гр.) - наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевые, дидактические настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, труд
3. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
4. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
5. Формирование основ собственной безопасности - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение, рассказ, объяснение, напоминание, упражнения, продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутки безопасности Показ, объяснение,	Рассматривание иллюстраций. Д/игра Продуктивная деятельность, игра с использованием Автогородка,

		Целевые прогулки	бучение, напоминание	творческие задания
6. Развитие трудовой деятельности				
6.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Элементарные действия по самообслуживанию, рассказ, потешки, д/игра, просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	рассказ, потешки, Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	бытовая деятельность, д/и, с/р игры рассматривание иллюстраций.
6.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей

		просмотр видеофильмов,	действий	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать и убирать подготовленные воспитателем материалы для занятий	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
6.3. Труд в природе	3-4 года первая и вторая младшая группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и разв. игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя	Обучение, совместный труд детей и	Показ, объяснение, Обучение, напоминание.	Продуктивная деятельность,

	группа	взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголке природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике.	ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания, Дидакт. игры Дежурство в уголке природы. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
6.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание, трудовые поручения. Работа с природным материалом, бумагой, тканью: игры и игрушки своими руками. Участие со взрослым в ремонте атрибутов для игр, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности	Продуктивная деятельность Дидактические игры
6.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая, средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение,	Дидактические игры, обучение, чтение, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

	подг. группы	рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов	практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий	
--	--------------	--	--	--

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников
в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
2. Организация совместных мероприятий по благоустройству территории детской площадки и созданию комфортных условий в группе.
3. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов, видеофильмов.
4. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка, повышению правовой культуры родителей
5. Организация фотовыставок, оформление фотоальбомов, выпуск газет «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение».
6. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем Доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи развития элементарных математических представлений

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младшая группа).
- 2) Демонстрационные опыты (младшая группа).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (младшая группа).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младшая группа).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

2. Опыты:

- демонстрационный (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
- кратковременные и долгосрочные
- опыт-доказательство и опыт-исследование

3. Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Ребенок и мир природы. Природа – общий Дом

Содержание образования:

Живая природа – человек, животные, растения, грибы.

Неживая природа – воздух, вода, почва.

Законы общего Дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с Природой:

1. наглядные (наблюдения, рассматривание картин, иллюстраций, демонстрация фильмов);
2. практические (игра, элементарные индивидуальные поручения, коллективный труд, труд в природе, опыты);
3. словесные (рассказ, беседа, чтение).

Ребенок в мире социальных отношений

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности:

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.
- Проекты.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- 1. методы, повышающие познавательную активность** (элементарный анализ, сравнение по контрасту, подобию и сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- 2. методы, вызывающие эмоциональную активность** (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игра-драматизация, сюрпризные моменты и элементы невозможного, юмор и шутка, сочетание разных средств в одном занятии);
- 3. методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** (приём предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- 4. методы уточнения и коррекции детских представлений** (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Дидактические игры Игры-забавы Интегрированная деятельность, игры: д/и, подвижные игры, упражнения, досуг Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.)	Дидактические игры Игровые упражнения Подвижные игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации, упражнения, игры: (дидактические, подвижные) Рассматривание,наблюдение Досуг, КВН, чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные) Показ, простейшие опыты Игры- эксперименты (ср.гр)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Показ Игровые упражнения, игры	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры -эксперименты	Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,

		(дидактические, подвижные) Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Развивающие игры Проблемные ситуации	продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые обучающие ситуации, с/р игра Наблюдение, экскурсии, целевые прогулки. Беседы, рассказ, ситуативный разговор Экспериментирование, исследование, развив.игры Конструирование Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание. Беседа Наблюдение. Рассказ. Труд в уголке природы Экспериментирование Исследование Конструирование Развивающие игры Экскурсии	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	С/р игра, развив. игры Игровые обучающие и проблемные ситуации. Просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике, экскурсии целевые прогулки, опыты, эксперименты, исследование, наблюдение. Моделирование Комплексные занятия Конструирование. Проектная деятельность Экологические акции, праздники, развлечения досуги. Создание коллекций, музейных экспозиций Беседа. Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации.Развив. игры Наблюдение,рассматривание Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Беседа. Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Посещение учреждений культуры при участии родителей (театр, библиотека, музей, др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств; экскурсии с целью знакомства с историей родного села.

2. Проведение встреч с родителями с целью знакомства детей с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. Оформление мини-книжек «Профессии наших родителей».

3. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением тематических выставок, листовок, плакатов: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село»; совместно с родителями и детьми создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы с целью расширения кругозора.

4. Совместная работа над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Саянском районе», «Как мы отдыхаем», «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

5. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию портфолио: «Мои интересы», «Мои достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры из детства моих родителей» и т.п.;

6. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

- 1) *Наглядные:*
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) *Словесные:*
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) *Практические:*
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.

- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (*восприятии книг*).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение - Беседа - Досуги - Разучивание стихов - Работа в книжном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой	3 -5 лет, вторая младшая, средняя гр.	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

этикет)	5-7 лет, старшая, подгот. к школе группы	- Интегрированные занятия - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя гр.	Подбор иллюстраций. Заучивание Чтение литературы. Рассказ. Объяснения Обучение. Экскурсии в библиотеку и т.п	Беседа. Рассказ. Чтение. Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы. Театр.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Творческие игры Творческие задания. Пересказ Литературные праздники. Театр Досуги. Презентации проектов Ситуативное общение.	Работа в театральном уголке, кукольные спектакли Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры. Подготовка выставок любимых книг

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Посещение учреждений культуры при участии родителей (театр, библиотека, музей, др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

2. Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов, мини-книжек с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

3. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Посиделки в Русской избе», «Времена года», «Веселый этикет», «Вечер сказок», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», конкурс чтецов «Мамочка любимая» и т.п.).

4. Совместные проекты («Книга рецептов», «Витаминное шоу», «Мы за здоровый образ жизни!» и др.). Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь ребенку родителями в подготовке рассказа по наглядным материалам.

5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары осени», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащения словаря дошкольников.

6. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию портфолио с разделами: «Мои интересы», «Мои достижения», «Я рисую», «Мои любимые игрушки» и др.; по подготовке тематических бесед: «Игры из детства моих родителей», «Скоро Новый год», «С кем я дружу», «Я живу в России» и т.п.

7. Совместное формирование групповой библиотеки для детей (познавательная и художественная литература, энциклопедии), оформление тематических выставок детских книг при участии семьи.

1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
-

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) *Художественное восприятие произведений искусства:*

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) *Художественно-изобразительная деятельность:*

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) *Эстетическое восприятие мира природы:*

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) *Эстетическое восприятие социального мира:*

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

3) *Художественное восприятие произведений искусства*

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) *Художественно-изобразительная деятельность*

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлексирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Знакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру:

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода в художественном воспитании дошкольников:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны между собой, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.

- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- *Младший дошкольный возраст*: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

- *Старший дошкольный возраст*: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;
- формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»:

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества		3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми
3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства. Беседа. Конкурсы Экспериментирование с материалом. Интегрированные занятия. Дидактические игры. Рисование, аппликация, лепка Художественный труд Художественный досуг Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра, игровое упражнение. Проблемная ситуация. Проектная деятельность. Создание коллекции. Выставки репродукций произведений живописи. Рассматривание чертежей и схем Индивидуальная работа	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству - Слушание - Пение	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерты» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных

- Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового творчества - Игра на детских музыкальных инструментах		- Празднование дней рождения		движений под плясовые мелодии, импровизация танцевальных движений в образах сказочных героев Концерты-импровизации
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия. Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания, перед дневным сном, при пробуждении; в сюжетно-ролевых играх; на праздниках и развлечениях. Инсценирование песен Формирование танцевального творчества, импровизация образов сказочных героев; Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Игры в «праздники», «концерты», «оркестр», «музыкальные занятия», Придумывание простейших танцевальных движений, инсценирование содержания песен, хороводов Музыкально-дидактические игры, игры-драматизации аккомпанемент в пении, танце, детский ансамбль, оркестр

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников
в реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества и совместных тематических выставок творческих работ детей и родителей.
2. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
3. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка («Круглый стол», мастер-класс), средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.
4. Встречи с родителями в «Художественной гостиной», «Поэтической гостиной», совместные посиделки в «Русской избе».
Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей, приобщение к истокам русской культуры.
5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание декораций и костюмов.
6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

7. Создание семейных клубов по интересам (разные виды прикладного искусства).

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое и т.д.)

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность;
- сбалансированность нагрузок.

3) Гигиенические:

- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме

**Формы организации работы с детьми
по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	Занятия	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет, (2 мл, средняя группы)</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>Занятия по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс</p> <p>Физ. минутки Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игровое упражнение</p>

<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>5-7 лет, (старшая и подгот. к школе группы)</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
--	---	--	---	---

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников
в реализации образовательной области «Физическое развитие»**

1. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
 - Центры физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
2. Тренинг для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
3. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений, спортивных праздников и т.п.
4. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
5. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
6. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

В ДООУ организовано предоставление дополнительных образовательных услуг через организацию работы кружков направленное на художественно-эстетическое, познавательное, физическое развитие детей.

Расписание работы кружков разработано в соответствии с СанПиН к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Название кружка	Возраст детей	Направление развития	Расписание	Руководитель
Кружок «Подготовка к школе»	6-7 лет	Познавательное - речевое	Понедельник, 16.10	Воспитатель
Кружок «Это время для здоровья»	5-7 лет	Физическое	Четверг, 16.10	Воспитатель

Кружок «Лесные тропы»	3-5 лет	Художественно-эстетическое	Четверг, 16.25	Воспитатель
-----------------------	---------	----------------------------	----------------	-------------

Руководители кружков организуют деятельность детей в соответствии с направлением кружка, на основании методических рекомендаций по организации работы конкретного кружка. Работа кружков проводится один раз в неделю во второй половине дня вне рамок основной образовательной деятельности для детей 3-5 лет не более 15 минут, 5–6 лет не более 25 минут, для детей 6–7 лет не более 30 минут. Деятельность кружков проводится в группах, соответствующих возрасту детей и с учетом их трансформации в физкультурный зал, русскую избу. Руководители кружков организуют свою деятельность с детьми посредством следующих форм:

- организованные занятия;
- экскурсии;
- тематические прогулки;
- индивидуальные занятия;
- выставки;
- спортивные мероприятия;
- развлечения, досуги;
- участие в конкурсах различного уровня.

По итогам работы кружка проводятся выставки детского творчества, творческие отчеты, спортивные соревнования.

2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

В образовательном процессе дошкольного учреждения используются вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы, способствующие развитию у ребенка способностей моделировать в своем сознании целостную картину мира и основ культурного познания окружающего мира, обеспечению эмоционального благополучия ребенка в образовательном процессе.

Технологии исследовательской деятельности

Методы организации исследовательской деятельности характеризуются тем, что ребёнок самостоятельно открывает новые знания в результате собственной исследовательской творческой деятельности., которую педагоги организуют во всех формах организации образовательной деятельности, проводимой во всех режимных процессах, в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельностью детей в реализации всех образовательных областей с помощью таких приёмов, как : изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос; предложение детям рассмотреть явление с различных позиций; побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам, сопоставлению фактов; постановка проблемных задач и т.д.

Технологии проектной деятельности

Проектный метод как одно из средств реализации личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками, помогает в решении образовательных задач в совместной со взрослыми и в самостоятельной деятельности детей в интегрированном решении задач различных образовательных областей, в обеспечении индивидуализации образования за счёт использования разноуровневых заданий; способствует развитию инициативы, самостоятельности и творчества у детей.

Проектная деятельность в нашем учреждении организована:

- с детьми трех с половиной лет (2-я младшая группа). На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;
- с детьми пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- с детьми шести-семи лет, педагог создает условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность, развивает и поддерживает творческую активность детей.

Технология «Портфолио дошкольника»

Способствует созданию для каждого воспитанника ситуации переживания успеха, поддержанию интереса к определенному виду деятельности. Работа ребенка с портфолио способствует формированию самоконтроля и самооценки. Дети совместно с воспитателями и родителями выбирают разделы Портфолио из предложенных:

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, название группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении):

«Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

В организации образовательного процесса применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеofilьмов, которые дают возможность педагогу выстроить обучение с использованием современных средств обучения, что позволяет детям в ходе образовательной деятельности не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней и получить конечный продукт.

Технологии, обеспечивающие эмоционально-личностное развитие ребенка в образовательном процессе

В ДООУ осуществляется психолого-педагогическое сопровождение детей в образовательном процессе в форме профилактических и коррекционно-развивающих мероприятий с детьми:

- Адаптационные мероприятия в группах младшего возраста по методике А.С. Ронжиной «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению»
- Развитие эмоциональной сферы ребенка младшего дошкольного возраста по методике О.Хухлаевой «Психологическое здоровье дошкольников»
- Развитие познавательной сферы при подготовке детей к школьному обучению по методике А.В. Фоминой «Сенсорное развитие», авторской методики Л.В.Кравченко «Будь внимателен».
- С целью преодоления проблем школьной дезадаптации используется авторская методика Л.В.Кравченко «Скоро в школу».

В зависимости от заказа воспитателей, родителей и наличия проблем у детей психолог выбирает те методические средства, которые помогают в решении данных проблем (агрессивность, гиперактивность, тревожность и др.).

3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Развитие детской инициативы у воспитанников осуществляется через *игровую, продуктивную, художественно-эстетическую, познавательную и физическую деятельность*. Для этого в каждой группе организована *развивающая предметно-пространственная среда*, способствующая возникновению и развитию детской инициативы: «Центр науки и природы», «Центр конструирования», «Центр творчества», «Центр познания», «Центр музыки и театра», «Центр сюжетно-ролевой игры», «Центр безопасности», «Центр двигательной активности». Ярче всего инициативность и самостоятельность проявляется в игре. В режиме дня отводится время на свободные сюжетно-ролевые и режиссерские игры, достаточное для возникновения игры и поддержание игровых отношений.

Для того, чтобы повысить у детей уровень познавательной активности и инициативы применяются наиболее эффективные формы работы: *познавательные занятия, опыты и экспериментирование, наблюдение и труд в «Центре науки и природы», исследовательскую и проектную деятельность*. Организуется совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой

природы. В самостоятельной деятельности детей инициируется *использование разнообразных моделей* (карты, схемы, алгоритмы, модель обследования предмета и т.п.).

Организация особых образовательных условий (вариативная среда, игра с многофункциональным материалом, работа по методу проекта, занятия в кружках по интересам и т.д.) позволяет развивать детскую инициативу и самостоятельность.

Развитие детской инициативы возможно только тогда, когда ребенок эмоционально благополучен. В образовательном процессе используются приемы создания благополучного психологического климата:

- этическое благородное поведение (взаимопомощь, взаимовыручка);
- условия для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
- условия для принятия детьми самостоятельных решений, выражения своих чувств и мыслей;

4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Направления и формы работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Основные направления работы	Формы взаимодействия
информационно-аналитическое	- анкетирование; - опрос.
наглядно-информационное	- уголок для родителей; - памятки и буклеты для родителей; - папки–передвижки; - ящик для предложений.
познавательное	- общее родительское собрание ДОУ; - тематические консультации; - детско-взрослые проекты; - групповые собрания родителей; - открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей; - «День открытых дверей»; - презентация дошкольного учреждения; - клуб для родителей
досуговое	- праздники, театрализованные представления; - выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи; - совместные походы и экскурсии; - благотворительные акции.

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников, посещающих детский сад;
- с семьями детей, не посещающих ДОУ (консультации специалистов, посещение мероприятий для детей и взрослых).

В ДОУ сложились традиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- родительское собрание;
- «Праздник Труда» по благоустройству территории детского сада;
- тематические встречи: «Страна сенсорика» (младшая группа), «Здоровячок» (ЧБД), «Скоро в школу» (подготовительная группа);
- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-технические условия соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта ДО и обеспечивают реализацию Программы.

1.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Программа коррекционно-развивающих занятий «Давай познакомимся»/ И.А. Пазухина, Спб «Детство-Пресс»,2004. Методическое пособие «Правовое образование в ДОУ» /Н.Н.Копытова, ТЦ Сфера», м. 2006г. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. Ребенок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. (ошкольниками»).
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 И.А.Помораева «Формирования элементарных математических представлений» Мозаика- Синтез, 2013 г. С.И.Волкова «Математические ступеньки» М.Просвещение, 2002 Т.И.Тарабарина «Что необходимо знать к первому классу» Ярославль, 2003 Е.В.Соловьева «Моя математика» М.Просвещение, 2003 С.Е.Гаврина «Большая книга тестов» М.Росмэн, 2006 Л.А.Венгер «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» М.Просвещение О.В.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» Учитель, 2012 Р.И.Жуковская «Родной край» М. Просвещение Л.В.Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М. Просвещение П.Г.Саморуковой «Как знакомить дошкольников с природой» М. Просвещение М.М.Марковская «Уголок природы в детском саду» М. Просвещение Е.И.Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных» М.Просвещение

	<p>А.А.Плешаков «Мир вокруг нас» М. Просвещение Н.П.Посвянская «Живая планета», «Планета Земля», «Камни Земли» М., 2005 Л.А.Венгер «Домашняя школа мышления» М. Знание Л.И.Ковинько «Мир удивительных открытий! М. Педагогика.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Мозаика- Синтез, 2007г. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», Мозаика- Синтез, 2012г. С.Е.Гаврина «Большая книга тестов» М.Росмэн, 2006 Л.Д.Постоева «Играй, слушай, познавай!» Санкт-Петербург, 2010 Журнал «Дошкольное воспитание»</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Д.Н.Колдина «Рисование» Мозаика-Синтез, 2011 Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация» Мозаика-Синтез, 2012 Л.А.Лялина «Дизайн и дети» Методические рекомендации М: ТЦ Сфера, 2006 Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Мозаика- Синтез, М, 2011г. З.А.Богатева «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях» М.Просвещение Н.Б.Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» М. Просвещение Н.А.Ветлугина «Художественное творчество в детском саду» М.Просвещение Т.С.Комарова «Обучение детей технике рисования» М.Просвещение Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М. Просвещение Н.В.Зарецкая «Календарные музыкальные праздники» М.Айрис-дидактика, 2003 Э.Шумилова «Песенник» Москва, 2000</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Мозаика-Синтез 2012 Л.В.Верхозина, Л.А.Заикина «Гимнастика для детей 5-7 лет» Волгоград: Учитель, 2013 И.А.Анохина «Закаливание организма ребенка в ДОУ и семье» практическое пособие М: АРКТИ, 2010 И.Ю.Васильева «Волшебная книга игр» СПб: Речь, 2010 В.Кириченко «Самые простые игры на каждый день» СПб: Образовательные проекты, Речь, 2009 Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр 2-7 лет» Мозаика - Синтез, 2013г. Т.И. Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе» М. «Просвещение» В.Г.Фролов «Физкультурные занятия на воздухе» М. «Просвещение» К.Д.Губерт «Гимнастика и массаж» М. «Просвещение»</p>

П.П.Будинская «Общеразвивающие упражнения в детском саду» М. «Просвещение»
 В.А.Шишкина «Движение + движения» М.Просвещение
 Ж.К.Холодов «Папа, мама и я – физкультурная семья» Минск

1.2.Оборудование и оснащение помещений ДОУ

Составляющие материаль- технической базы	Уровни требований к условиям реализации программы	Оборудование и оснащение
Здание	Базовый: типовой проект здания детского сада	Одноэтажное сооружение из кирпича, имеющее отдельные помещения групп и кухни. Из групп, кухни по 2 эвакуационных выхода, из изолятора – 1. Здание оборудовано пожарной сигнализацией. Электрический счетчик вынесен на фасад здания.
Прилегающая территория (игровые площадки)	Базовый: оборудованные площадки для каждой группы	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Мини физкультурная площадка. Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники
Пищеблок	Базовый: прием товара, сырья; Приготовление блюд соответственно требованиям приготовления пищи в ДОУ; Раздача готовых блюд по группам	Стеллажи, столы, навесные сушилки для посуды, моечные раковины, электрическая плита, овощерезательная машина, холодильники, морозильная камера, шкаф соответственно цеха. Посуда для приготовления и приема пищи.
Приемные	Базовый: прием детей, определение состояния здоровья. Информационно-просветительская работа с родителями	Стенды, папки с нормативными документами ДОУ, книжки - раскладушки для родителей, визитка ДОУ. Уголок Безопасности дорожного движения, пожарной

		<p>безопасности</p> <p>Уголок «Моя Родина»</p>
Групповые помещения	<p>Базовый: наличие игрового помещения, спальни, туалета.</p> <p>Ведение образовательной деятельности с детьми, включая музыкальные и физкультурные занятия, занятия кружковой работы</p>	<p>Предметы, отражающие работу каждого центра группы.</p> <p>Столы, стулья, шкафы, тумбочки, ширма, физкультурное оборудование, игровое оборудование, наглядность, книги, раздаточный материал.</p> <p>Кровати, вешалки для полотенец, раковины.</p>

2. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Примерный режим дня

Холодный период

Режимные моменты	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.50	9.00 - 9.55	9.00 - 10.35	9.00 - 10.50
Подготовка ко 2-му завтраку, завтрак	9.50 – 10.00	9.55 – 10.05	10.35 – 10.50	10.50-11.00
Игры, самостоятельная деятельность	10.00 - 10.25	10.05 – 10.25	10.50 – 11.00	-
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25 - 11.35	10.25 - 11.35	11.00 – 12.00	11.00- 12.00
Возвращение с прогулки, игры.	11.35 – 12.00	11.35 – 12.00	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25

Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность.	15.50 – 16.10	15.50 – 16.10	15.40 - 15.50	15.40-15.50
Чтение художественной литературы,	16.10 – 16.25	16.10 – 16.30	15.50 – 16.10	15.50 – 16.10
Кружок	16.25 – 16.40	16.30 – 16.50	16.10 – 16.35	16.10 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.40 – 17.20	16.50 – 17.20	16.35 – 17.20	16.40 – 17.20
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	17.20 – 17.30	17.20 – 17.30	17.20 – 17.30	17.20 – 17.30

Теплый период

Режимные моменты	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Прием и осмотр детей, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.40	9.00 – 9.40	9.00 – 9.40	9.00 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40 - 10.40	9.40 - 10.40	9.40 - 10.40	9.40 - 10.40
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.40 - 11.00	10.40 - 11.00	10.40 - 11.00	10.40 - 11.00
Прогулка, совместная игровая деятельность с воспитателем (экологические, физкультурные, музыкальные мероприятия)	11.00 - 11.40	11.00 - 11.40	11.00 - 11.40	11.00 - 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.20	12.00 - 12.20	12.00 - 12.20	12.00 - 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.20 – 15.00	12.20 – 15.00	12.20 – 15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность. Совместная игровая деятельность с воспитателем (чтение художественной литературы, художественное творчество, конструирование)	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.30 – 17.30	16.30 – 17.30	16.30 – 17.30	16.30 – 17.30

3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу комплексно-тематического планирования образовательного процесса положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- социально-личностную и мотивационную ориентированность всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников с целью интеграции семейного и дошкольного образования.

Праздники и культурно-досуговая деятельность рассчитаны на детей в возрасте от 3 лет до 7 лет. При разработке комплексно-тематического планирования учитывается детская непосредственность, их постоянная готовность к удивлению, социально-педагогическая особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении.

	№ п/п	Наименование	Особенности
Традиционные события	1	«Здравствуй, Детский сад!» (ежегодно 1-го сентября, в честь начала учебного года)	Проводится с целью неформального общения детей после летних каникул. На территории д/сада работают игровые площадки для детей разного возраста, дети участвуют в конкурсе рисунков на асфальте, исполняют детские песни.
	2	День Труда (ежегодно в мае месяце)	Данное событие проживается в течение 2-х недель, в ходе которого все выходят на традиционный субботник, оформляют участки к лету, организуются выставки детских работ о труде. Итогом являются торжественное награждение участников.

	3	«Мы живем в России» (к Дню народного единства)	Направлено на формирование первичных ценностных представлений о России, как многонациональной, но единой стране, воспитание уважения к людям разных национальностей в ходе цикла бесед «Наша Родина», «Народы России», чтения народных сказок, познавательной литературы, в ходе разучивания стихотворений, игр, песен по теме. Проектная деятельность «Путешествие по карте России», создание коллекций «Природа России» (<i>растения, животные, минералы</i>) Выставка художественных работ детей, родителей, сотрудников д/сада «Народные узоры» (глина, соломка, вязание, вышивка), досуг - «Посиделки в русской избе». Спортивное развлечение «Подвижные игры народов России».
Традиционные праздники	1	9 Мая	Митинг у Памятника погибшим воинам во время ВОв. Инсценирование песен военных лет. Конкурс стихов о ВОв. Запуск бумажных белых голубей с голубыми шарами в небо.
	2	День матери, Новый год, 23 февраля, 8 Марта	Проводятся воспитателями с детьми с привлечение родителей. Мероприятия сопровождаются музыкальными композициями, презентациями, поздравлениями, конкурсами, чаепитием.
Традиционные мероприятия	1	Спортивный праздник «День здоровья» (соревнования, командные шествия, викторины)	Проводится в ДОУ воспитателями с участием родителей. Участвуют дети старших и подготовительных групп. Цель: Знакомство детей с разными видами спорта, спортивными играми, эстафетами, соревнованиями. Воспитание у детей чувства патриотизма и уважительного отношения к спортсменам, к традициям и символике Олимпийских игр; привлечения участников спортивного движения к здоровому образу жизни.
	2	Научно-практическая конференция дошкольников	Педагоги, дети и родители выбирают тему проекта; родители с детьми реализуют его совместно в любом варианте (альбом, макет, презентация и т.д.); затем представляют его на защите (традиционной Научно-практической конференции в детском саду).

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;

- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающей территории (участков).

Имеющиеся в ДОУ материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, обеспечивают охрану и укрепление здоровья детей, возможность общения и совместной деятельности (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию всех направлений развития ребёнка по образовательным областям; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей, а также обеспечивает участие родителей в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта по ПДД, ОБЖ его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки; воздушный, наземный, водный транспорт Литература о правилах дорожного движения Литература, дидактические игры по ОБЖ Мультфильмы по ПДД
Центр патриотического воспитания	Обогащение жизненного опыта, представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика, символика Края Куклы в национальных костюмах Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта (игрушки) Детская литература патриотического содержания

<p>Центр науки и природы</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p> <p>Развитие навыков исследования</p>	<p>Календарь природы (ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом по сезонам Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и неоформленный материал. Материал по астрономии (ст, подг)</p>
<p>Центр познания</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> <p>Занятия по образовательным областям</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Демонстрационный, дидактический материал для занятий по познавательному и речевому развитию Телевизор с видеоприставкой</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы для конструирования Транспортные игрушки Иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, дворцы, корабли, самолеты и др.). Мелкие игрушки для обыгрывания построек Неоформленный материал</p>
<p>Центр сюжетно-ролевой игры</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека», «Ателье», «Транспорт») Предметы- заместители Игровые модули («Кухня», «Парикмахерская», «Больница», и т.д.)</p>

Центр книги	<p>Расширение познавательного опыта детей</p> <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Портреты писателей, поэтов</p> <p>Альбомы по темам: сезоны, семья, животные, птицы</p> <p>Книжки-раскраски</p> <p>Тематические выставки</p>
Центр уединения	<p>Создание удобного и комфортного места в зависимости от эмоционального состояния ребенка</p>	<p>Мягкие коврики, подушки, диван, кресло, Занавеси</p> <p>Мягкие игрушки, мозаика, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага</p>
Центр творчества	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Разнообразный неоформленный материал</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Альбомы- раскраски, трафареты</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p>

Центр Музыки и театра	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности, стремление проявить себя в играх-драматизациях, речевое развитие	Детские музыкальные инструменты Портреты композиторов (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки (шумелки) Музыкально- дидактические игры Ширмы Элементы костюмов, костюмы, маски, шапочки Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации Набор различных материалов для самостоятельного изготовления элементов костюма (тряпочки, шарфики, шнуры цветные, пайетки и т.п.) Неоформленный материал
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, бросания, ловли, ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр дежурства	Выполнение хозяйственно-бытовых действий, распределение обязанностей дежурных	График дежурства Фартуки, косынки дежурных Алгоритм выполнения трудовых действий дежурными

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Краткая презентация Программы

1.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования

В детском саду воспитывается 32 ребенка.

Общее количество групп – 2.

Группы общеразвивающей направленности:

- 1-ая разновозрастная группа – для детей младшего и среднего дошкольного возраста (3-5 лет);
- 2-ая разновозрастная группа – для детей старшего и подготовительного к школе возраста (5-7 лет).

ДОУ функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

1.2. Используемые программы

Содержание образовательного процесса групп общеразвивающей направленности, выстроено на основе:

Дошкольный возраст (3-7 лет):

Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой,
«Формирование здоровья и физической культуры дошкольников» В.М.Кравченко, Красноярск, 2011
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2000г.

Содержание образовательного процесса для детей с расстройствами аутистического спектра выстроено на основе:

«Аутичный ребенок: пути помощи» Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М.
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2000г.

1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников, посещающих детский сад;
- с семьями детей, не посещающих ДОУ (консультации специалистов, посещение мероприятий для детей и взрослых).

В ДОУ сложились традиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- родительское собрание;
- «Праздник Труда» по благоустройству территории детского сада;
- тематические встречи: «Страна сенсорика» (младшая группа), «Здоровячок» (ЧБД), «Скоро в школу» (подготовительная группа);
- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

Информирование родителей о деятельности учреждения осуществляется через:

- информационные уголки;
- презентации;
- сайт ДОУ;
- телефон.